

EMİR HİDİR BEY CAMİİ (EMİR HİZİR BEY CAMİİ)

“Anadolu’da Saklı Bir Sanat Hazinesi”

Emir Hıdır Bey Camii, ilçenin eski yerleşim alanlarından biri olan Cuma Mahallesi’nde yer almaktadır. Kitabesine göre cami, 1791–1792 yıllarında **Yeğenoğlu Süleyman Bey** tarafından yaptırılmıştır.

Kareye yakın planı, kâgir dış duvarları ve ahşap iç yapısıyla dikkat çeken cami, zarif mimarisiyle ziyaretçilerini ilk anda etkiler. İnce ahşap direkler üzerine kurulu son cemaat yeri, barok profilli kemerleri ve geniş saçaklı ahşap örtüsüyle yapıya estetik bir giriş sunar.

Tavan süslemelerinde yer alan şemse motifleri ve kare paneller, Osmanlı’nın geç dönem süsleme anlayışını yansıtır. Cami içerisinde yer alan mihraplar ve kitabeler, canlı renklerle işlenmiş kalem işi nakışlarla süslenmiştir.

Pencerelerin üst kısmında bulunan Mekke ve Medine tasvirleri, yapıya hem ruhani hem de sanatsal bir atmosfer kazandırır.

Ana mekânda, ahşap çatı içerisine gizlenmiş kubbe yer alır. Harimi çevreleyen ahşap mahfiller, kemerleri ve süslemeleriyle mekâna hareket katar. Mahfil altında yer alan manzara resimleri, camide nadir görülen özel detaylar arasında yer alır.

Caminin avlusundaki şadırvan, ahşap direkleri, geniş saçakları ve renkli kalem işleriyle dikkat çeker. Bu bölüm, adeta küçük bir açık hava müzesi görünümündedir.

Zengin süslemeleri ve **barok** etkiler taşıyan iç mekânıyla Emir Hıdır Bey Camii, Anadolu’da az rastlanan özgün bir sanat anlayışının önemli örneklerinden biridir.



SERCAN
Okur

SOMA
BELEDİYE
BAŞKANI